

# 民報 藤島

2026年 2月 8日

第 1529

編集発行  
日本共産党藤島支部

生活相談所  
加藤鉦一（宝徳）  
Tel.0235-64-3941  
携帯090-8929-4221  
HPは「藤島 加藤鉦一」と検索で入力。

発行経費にカンパをお願いします。民報配布者にご連絡下さい（月200円程度）  
1月 30人 20,180円  
12月 37人 41,120円

## 豊岡市のオリジナル絵本 ジェンダーや多様性への気づき

豊岡市に、共産党市議

コーノトリの野生復  
帰事業で有名な兵庫県  
豊岡市に、共産党市議

を乗り越えるための「ジ  
エンダーギャップ解消  
戦略」です。

市は、「若い女性に選  
ばれるまち」を目指し、  
ジェンダーギャップ対  
策室の専門部署を設  
置して、最重要戦略に  
位置取り取り組んで  
います。

職場、家庭、学校、  
地域のあらゆる場  
面、改革が進んで  
います。その中で注  
目したのが、オリジ  
ナル絵本「みらいへ  
のつばさをひろげ  
て」の制作です。

2024年8月18日  
に完成発表会が行  
われました。絵本に  
は、自分らし  
さやありのままの  
大切

だが、家族やコウノ  
トリが子育てをする  
様子を通して取り上  
げられています。  
絵本を通して、ジ  
エンダーや多様性  
への気づきを感じ  
取れる内容です。

### どんな人でも尊重

ストーリーには「お  
父さん」が家事・育  
児を行う場面が、  
随所に描かれてい  
ます。

「男性」の保育士、  
「女性」の研究員も  
登場します。

ピオトープや子ども  
園の自由保育では、  
性別によってイメ  
ージされやすい遊  
びに限定せず、子  
どもたちはそれぞ  
れの興味から、自  
由なスタイルで遊  
ぶ姿を描いています。

また、凶鑑を見る  
場面は、自らの関  
心事を調べて学ん  
でいます。外国に  
ルーツのある子  
や、裏表紙には障  
がいのある子が、  
地域の人と交流す  
る様子などが描か  
れています。

どのような属性の  
人でも尊重され、  
受け入れられる社  
会であってほしいと  
の思いです。

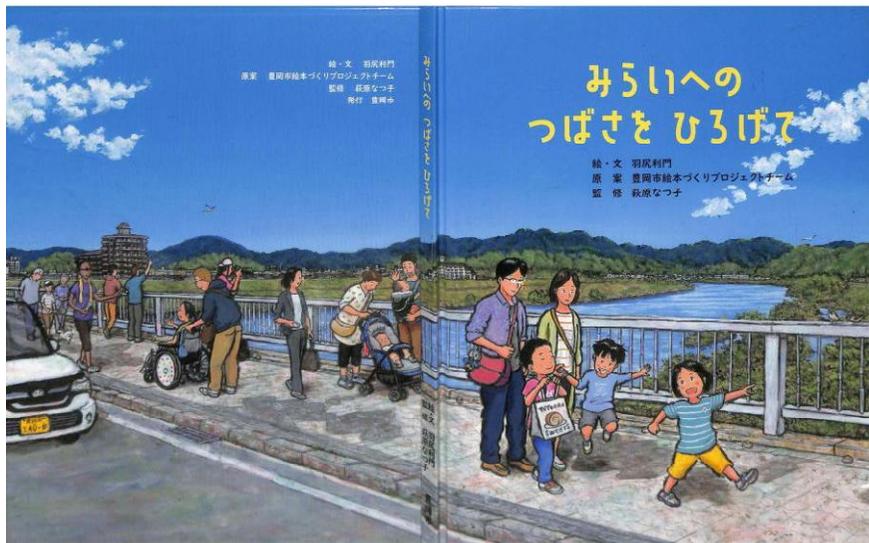
### 違いがあつていい

コウノトリの巣立  
ちの場面は、ヒナ  
は3羽とも異なり、  
親鳥も見守って  
いました。

これからの時代を  
生きる子どもたち  
は、性別や属性に  
制限されることな  
く、お互いの違い  
を認め合い、コウ  
ノトリのように自  
分の意思で未来へ  
羽ばたいていく願  
いが込められてい  
ます。

絵本を通して、  
みんなが「同じで  
はない」、「違い  
があつていい」と  
いうことを感じ  
取り、読み手とな  
る大人も、ジエン  
ダーについて理  
解を深めること  
ができます。

「多様性」が尊重  
され、一人ひとりの  
人権が大切にされ  
る社会であれば、  
若い女性に選ば  
れるまちになるで  
しょう。



豊岡市のオリジナル絵本「みらいへのつばさをひろげて」  
(その一部を紹介)



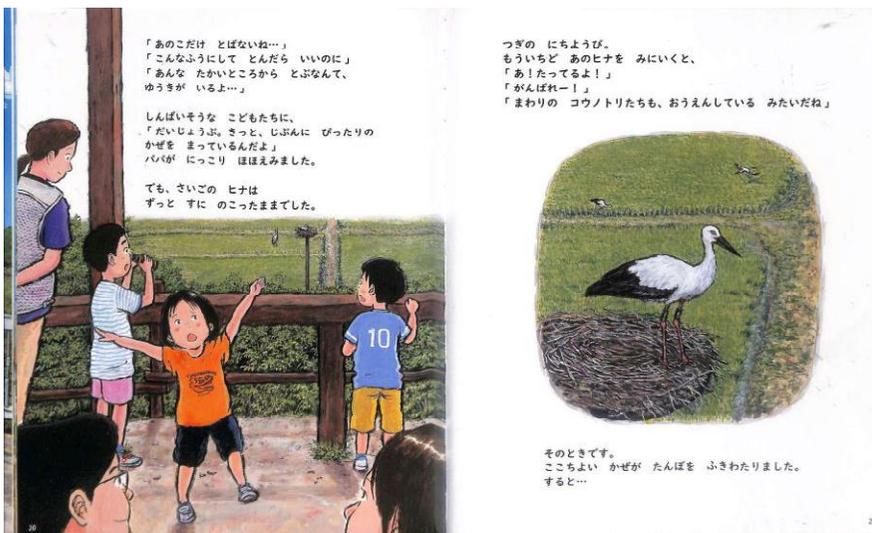
しごから かえると、ママとパパは おおいそがし。  
こどもたちは げんきいっぱいです。  
やんちゃな ショウタは ママに おこられながら、  
こどもえんの じゅんびちゅう。  
「こらっ、ふりまわさない！」

しっかりもの コウキは  
りょうりの おてつだい。  
「あした、ピオトープまで おさんぽに いくよ」  
「へえ、それは たのしみだね」

ゲンタは くいしんぼう  
おなか が アグアグ となりました。  
「よるごはん、まだ〜？」



コウキと ショウタの かよう こどもえんでは、  
たくさんの おともだちが、じぶんの すきな あそびを します。  
ブロック、おえかき、おままごと、とびごジャンプ、へんしんごっこ…



「あのこだけ とばないね〜」  
「こんなふうにして とんだら いいのに」  
「あんな たかいところから とぶなんて、  
ゆうきが いるよ〜」

しんぱいそうな こどもたちに、  
「だいじょうぶ。さっさと、じぶんに ぴったりの  
かぜを まっけるんだよ」  
パパが じっくり ほほえみました。

でも、さいごの ヒナは  
ずっと すに のこったままでした。

つぎの にちようび。  
もういちど あのヒナを みにいくと、  
「あ！ たってるよ！」  
「あ！ あ！ あ！」  
「まわりの コウノトリたちも、おうえんしている みたいだね」



そのときです。  
ここちよいい かぜが たんぽを ふきわたりました。  
すると…

# 東栄小獅子踊りものがたり 番外編

## 地域密着の学校だから

今から27年前、『民報 藤島』に1998年6月28日号から14回にわたって連載した吉野文夫「東栄小獅子踊りものがたり」。

再掲は前号で終わりました。

東栄小で獅子踊りのきっかけは、平成4年(1992)3月の卒



業式の懇親会の席で、父親たちが「先生が東栄小にやって来て獅子踊りのことを書いていたが、あれどうなった」と追求されたこと。

それは、「ふじしま議会だより」38号(平成元年7月7日)の掲載文です。

☆☆☆

「子に語りつがれる夢の場を造ろう」

東栄小 吉野文夫  
一、地域の祭りをみんなのものに

伝統芸能(獅子踊りを中心に)と祭りがま

だ生き続いている地域、それらを中心に幼児から高三年までのすべて

の人が参加体験し、社会に送り出してやれるよう再構築してみよう。

すばらしい音色と踊り、祭り。その中には生きていくための躍動感と体づくり(労働)の基本があり、協同、ささえ合いのすばらしさを体得する場でもあります。

昔から受け継いできた地域の教育とは、この様なものであったと思います。

新しい創造と発展継承、そして人間造り(心)の一つとして、今こそ老人パワーの時代の財産を築くために立ち上がってほしいと思います。

地域からの盛り上げりを期待します。

☆☆☆

平成5年度(1993)から始まった東栄小「獅子踊り」は33年



### 景気対策なら早く

この選挙、党を名乗るのは11で、内10の党が物価高から暮らしを守るというか景気対策の為と言うか、消費税の引き下げが自民党も含めて公約となった。

だから、自民党が代わりの財源とか福祉の為にだからダメと言っていないけれど、解散しない国会で決める事が出来たんでしょや。

▲しかしこの消費税の引き下げ、維新との文書にも入っていたし、私も前からそう思っていたんだと調子よく首相は言っていたが、首相の街頭演説には消費税の引き下げが入っていないとの報道じゃないか？奈良公園の鹿を外人が蹴っていたと、見て来たようなウソを言っていたが、アベのようにウソが多い首相なんですかね。

▲でも、10の党が消費税は景気の為にも悪税だという事を認めただが、自民党が言っていたように、じゃ代わりの財源というと、はつきりしているのが共産党だ。この党は、政府が財界の言うように消費税を上げ、その度に法人税が下がったの

続いています。

地域密着の東栄小だから続いてきた教育実践を、学校統廃合で失わせてはなりません。

次号から、渡前小学校の獅子踊りものがたりを掲載する予定です。

だから、大企業からと不公平な税制を正せば財源は出るというのだ。

▲減った分を何処からとなれば自民党だって、そうならざるを得ないでしょうが、彼らはそれを今は言えないんだ。立憲民主党も消費税の引き上げは、法人税引き下げの穴埋めに使われていると言っていたんだよ。でも今はそれが言えない。何故なんだろうかの。

▲どこから頂くかは国会で決める事なんだが、自民党も中道も財源の先は秋までにと、先の長い事をいつている。世の中、物価高で今が苦しいのに。

### 住所氏名を知らせて

先日 石川の玄関にある自転車の荷籠に、金50000円が入った医療生協やまがたの封筒があった。この封筒は、特別増資のお願いの封筒だから、お願いに込めてくれた有難いお金なので、領収書の届け先を知りたいわけ。心当たりの方は64-2258にご一報を。誰が電話に出ても、その50000円俺の、と集落名と名前を言ってください。

(石川)

## 愛猫

### 猫を愛でる

### 城貞(藤の花)

嬌女自扶三色猫  
狸奴同屋傍児陶  
応呼斑駁不拘鼠  
恋主鳴咽入褥朝

嬌女 三色の猫を扶けし自り  
狸奴 屋を同にして児に傍いて陶ぐ  
呼を応ず斑駁 鼠を拘えず  
主を恋い咽を鳴す朝より褥に入る

やんちゃな娘が、野良(のら)の三毛猫を拾ってきて助けて 飼い始めてから

猫は同じ家の中で飼われている子供の傍から離れずにずっといる。

気脈の通じている猫は 今では美味しい餌をもらえらるので鼠を採ったりはしない。

主(猫の主の子供)を恋しく思い のどをゴロゴロと鳴らしながら

朝になってもまだ 布団から起きない子供の寝床の中にはいつてくる。



愛IIかわいがる。嬌女IIやんちゃな娘。自II、、、より。扶IIたすける。三色II三毛(ミケ)白、黒、茶の三色の斑な毛。狸奴IIねこ。同II一緒。屋II屋根。傍II寄り添う。児II子供。陶II和やかに楽しむ。応IIこたえる。呼IIよびあう。斑駁IIまだら。拘II捕まえる。恋II人を恋しく思う。主IIあるじ。子供をさす。鳴IIなきごえ。咽IIのど。褥IIふとん。