

「予算がなくて市民要望に応えられない」 マイナス・シーリング廃止を

鶴岡市は合併してから、公共施設の修理修繕や市民要望があっても、担当課から「予算がない」と言われ、対応が遅れたり、後回しにされていないでしょうか。

また、年々補助金が削減され廃止されて、団体の活動がやりにくくなったという声が出ていないでしょうか。

市の財政は、積立金が合併時の50億円から3倍の150億円に膨らみ余裕が拡大しているのに、「予算がなくて市民要望に応えられない」ということは、何が問題なのか考えてみたいと思います。

予算要求の上限
鶴岡市は合併後、毎年予算編成で1・5%から5%の範囲でマイナス・シーリングを実施してきました(消費税増税となった平成26年度はゼロ・シーリング)。

予算編成の「シーリング」(天井)とは、「概算要求基準」とも呼ばれ、国や多くの自治体を実施しています。財政課が各課の予算要求の上限を示し、ゼロ・シーリングは前年

度の当初予算額が上限、5%マイナス・シーリングは5%削減した額を上限とする方法です。

マイナス・シーリングが続けば年々、各課の予算枠が小さくなります。

総枠締めつけ方式

それぞれの課が好き勝手に予算の要求をしてくれば、それを査定する財政課は大変ですから、上限〓シーリングを設けることにはそれなりの理由があるといえます。

しかし、厳しいシーリングは各課の『総枠締めつけ方式』です。予算を抑えるために

便利な方法ですが、要求の段階で総枠が決められるため、何かを削らなければ新規の要求ができない。

一方、不要な事業であつても基準の中であればあまり査定されないという、予算配分の固定化にもなります。

個別審査方式

本来、予算編成は「個別審査方式」が原則です。各課は市民の生活を

支え、将来の不安をなくすために必要なサービスは何かをきちんと議論し、そのために予算を要求する。財政当局は、必要性を判断し優先度の高いものから予算計上するということです。

必要な事業遅れる

鶴岡市の場合、マイナス・シーリングはどんな役割を果たしているでしょう。

年3億5千万円のバ イオ研究補助金は「聖域化」し、サイエンスパーク事業などの開発事業や、100億円近くまで膨らんだ市文化会館の経費は増大します。

それを満たすために、必要なお金をしぼりだす目的で、その他の経費の総枠を締めつけてきました。

そのために、子ども医療費の無料化拡大は遅れて実施され、免許証の自主返納の特典はまだ実現されません。

市民に身近な担当課が自由に必要な予算を要求できるよう、マイナス・シーリングは廃止すべきです。

庄内地方の凧文化 ⑬

たかが凧、されど凧の我が人生(六)

鈴木隆(小中島)

凧は揚がってこそ凧であるが、いざ揚げるとなるとコツがいる。一般的には、小さい

凧ほど微妙な風の変化でバランスを崩し揚げるのが難しい。

私がこれまで寄贈した凧の多くは飾り凧にされているが、設計上は揚がるように工夫している。



1.3 凧の凧、こんなに小さく平成25年1月27日渡前地区地ふぎ祭り

凧絵は何んと言っても勇壮な武者絵が好まれて描かれてきた。

私も絵柄には主に源平合戦を題材とした武者絵を描いてきたが、中でも最も好きな絵柄は、鶴岡市小真木出身で大正から昭和にかけて活躍した画家・山口将吉郎(明29年生・昭和47年没)の挿絵である。

将吉郎は、当時評判の少年倶楽部に連載した吉川英治の「神州天馬俠」の挿絵を描いて一世を風靡した武者絵画家の第一人者。

私がこれまで作ってきた大凧は、展示施設からの依頼もあり、何回かの個展を開催してきた。

・江戸凧・すみ凧展
平成15年12月、東田川文化記念館
・義経主従大凧展

平成18年1月、NHKつるおかギャラリィ
平成17年NHK大河ドラマ「義経」を題材。



・義経主従大凧展

平成18年2月、東田川文化記念館

NHKつるおかギャラリィ展のアンコール

・鈴木隆大凧展
平成27年11月、東田川文化記念館

・鈴木隆大凧展
平成28年11月、東田川文化記念館

平成25年11月、東田川文化記念館
豊1.3凧の凧40枚展示。公共施設へ20枚寄贈
・平成17年1月、YBCテレビ「伝統のすみ凧の謎」をテーマに自宅取材し凧揚げを体験

また、平成23年3月11日に起きた東日本大地震(満6年現在、死者1万5893名、不明者2553名)の1年後の平成24年3月、東松島市矢本地区の仮設住宅へ支援米を届けたい方々と、子ども達を元気づけようと復興凧11枚を持参し寄贈。



東松島市の子ども達へ
平成24年3月31日

ゲスの勘繰り

新町 齋藤留治

かつて、今も、中国の旧満州の人々から戦争犯罪3悪人と言われているそうだ。「昭和の妖怪・KN」を祖父に持つ総理大臣閣下。

李下に冠を正す事を忘れてしまい、国会では自由党のY参議院議員から「A総理大臣閣下」と言われても、「これは印象操作」等と興奮もしないで、平然としていた顔がテレビに映っていた。

生い立ちからか、話術巧みで横柄な態度のこの人（私にそう見えます）。

自分を取り巻くおべっか使いの友人達や、お金持ちの為にしかならなかつた造語・・・ミクス（自分の発想ではなく嫌いなある新聞で使われてヒット）という幸運にも恵まれ、我を忘れてしまったのか、生活に苦しむ国民の声を聞く事が苦手な総理大臣になってしまった。

ある時、この人の元に2人の友人？（不思議な事に2人とも名字がKで始まる）がやっ

てきて、友人達に「閣下が目指す美しい国日本の為の学校を作りたので権力を貸して」と懇願されたようだ。

しかし閣下も一国を司る身なのだから、当然躊躇はされたと思ふが、友人達に「閣下、貴方は今、天にも昇るような勢いのある方、マヌケな国民や国会議員には判らないから、是非私達の希望を叶えて下さい」とおだてられ、昇龍の気持ちが高ぶつてか、賢者の立場を見失ってしまったかもしれない。

天にも昇る勢いの閣下はすぐに、「私の友人達の為に便宜をはかれ」と、部下に言ったとか言わなかつたとか。

閣下と取り巻き達によつて画策された事が、まもなく人々の目や耳に届くようになって、閣下や関係者は責任から逃げようとするばかり。

憲法は絵に描いた餅ではない！ 憲法25条で「人間裁判」たたかった 朝日茂さん

―あらためて憲法を学ぶ― 青山崇

「人間裁判」記念碑

生存権判決 私が起案

朝日・訴訟50年

朝日訴訟50年

生存権判決50年
生存権判決50年
生存権判決50年



生存権判決50年

生存権判決50年
生存権判決50年



り。

やがて一人の男が「すばらしい嘘でしょう。この嘘で国を動かしたらすばらしい国になるでしょう」などと告発。悪巧みをした大臣達は嘘だと白状してしまふと、マヌケ大臣だと思われるのがイヤなので嘘に上糊。

「ゲスの勘繰り」と国民や野党議員をバカにしたり、「人の噂も75日」と枕を高くしていると、後で大きなしつぺ返しが来ることを忘れるほど、この国の政権は腐ってしまったのだろうか。

貧乏学生の頃、友達の中にある宗教の会員がいたが、彼は熱心に「・・・党は福祉と平和の党」と信じ込んで投票依頼をしていた事が目に浮かぶこの頃である。

年提訴し、「人間裁判」と呼ばれ全国から多くの人々が支援し私も一人に加わった。

当時、国や裁判所、法律家さえも、努力義務規定で権利保障でないというのが支配的見解であった。ところが1960年、東京地裁判決は、提訴を認め25条は基本的人権で、「最低限度の水準は決して予算の有無によつて決定されるものではない」とし世間をあつと驚かせた。勝訴した朝日さ



自民党の役目

資本主義と自民党は、ジョサネ俺の言い方ですれば、物を売つて金儲けをするのが資本主義で、そういう資本主義を守るのが自民党だ。資本家と言われる金持ち人は人を安く使い、もつと儲けようとする。その極端な現れが、過労死をなくするため働かざるを得ない。先の国会にあったでしょ。

▲働く時間を制限すると審議を重ねたが、これじゃまた過労死が出るじゃないかとの働く時間が、首相の一言で決着したじゃないですか。金持ちは、自分らの思つような政治をしてもらうために、政治献金を、自民党につき込んでいるのだ。

▲金持ちの集団・財界は、政治の方向や姿を政府に要望しているんだ。これはアメリカも同じと認識している。でも俺ら一般国民は、

んは「憲法は絵に描いた餅ではない」と力強く手記に書いた。

高裁・最高裁で逆転敗訴、しかし政府は強いシヨックを受け、その翌年生活保護基準を30%以上引き上げ、以後も改善し社会保障制度の前進に大きな影響を与えた。

保護基準の切下げも検討している現在、朝日さんの遺言は、私たちに憲法を暮しに生かすことを強く訴えかけてくる。

要望を入れてもらえるところがないから、政党が出す政策に呼応して集会に参加したり、反対のデモに参加したり署名行動で、意思表示をすることになる。

▲資本主義最後の金儲けは、戦争だろう。日本は武器三原則を変えた。首相が比の大統領に武器を売り込もうとして、怒られたとの報道も。ファーストの国は年中どこかで銃弾を消費しているでしょう。

▲教育基本法を変え秘密保護法・戦争法に盗聴法。加えて共謀罪法が出来、道徳だ教育勅語だときたから、戦前と同じ体系が完成だ。

▲でも米国と一緒に動くにはジャマになるのが憲法9条なのだ。ここを変えたい。国会で3分の2以上を占めている今だ。これが資本主義を守る現首相の本当のネライなのだ。そこは許さねえぞ。

(石川)