

## 東北日本海側の古墳文化を探る —シンポジウムを終えて①

### 川崎利夫（鷲畑山1号墳発掘調査会長）

去る5日、鷲畑山1号墳発掘報告と東北日本海側古墳文化を探るシンポジウムが開かれた。

鶴岡市・同市教育委員会等の後援を受け、内陸からの参加もあり80余名と盛況であった。

それに新潟県胎内市教育委員会の水澤幸一氏、秋田県宮崎遺跡を研究する会の高木秀一郎氏の参加をえて、文字通り新潟・山形・秋田の3県から、これまで余り日が当たらない地域であった東北日本海側の国家成り立ちの様相があらためて取り上げられることになった。



川崎利夫・鷲畑山1号墳発掘調査会長が、東北日本海側古墳文化のあらましを述べ、開会挨拶（5日・東田川文化記念館）

はじめに小野忍氏より「鷲畑山1号墳から探る」報告があった。同墳は昨年で3回目の調査となるが、当初前方後円墳の可能性も指摘されていたが、東側には古墳を画する周溝が発見されたことで、直径26m、高さ3〜4mの円墳であることが明らかにされた。溝は上幅2・4〜2.5m、深さ20cm前後

## 「現代の名工」富樫憲雄さん受賞祝賀会が盛大に



平成27年度の卓越した技能者「現代の名工」に選ばれ、厚生労働大臣表彰を受賞した藤島町の「パリーヘアデザイン」代表の富樫憲雄さん（63）の受賞祝賀会が14日、いろいろ火の里な花ホールで盛大に開催されました。藤島地域では平成13年度の故・佐藤和二郎氏（宝徳・植木職造園士）に続く2人目です。

消防団員らも駆けつけ、梯子乗り纏振り披露し、お祝いを盛り上げました。

## 私の昭和 22

鈴木重雄（88歳・八色木）

### 徴兵検査

兵役は国民の3大義務（兵役、教育、納税）なので、男子は満20歳になると徴兵検査を受け、合格すると一定の期間兵役につかなければならない。戦争も鮮烈をきわめ、敗色が濃くなるにつれて兵役義務年齢を19歳に引き下げた。それでも足りないのですから18歳を強制志願とした。志願に強制とは不可解であるが、私たちはそれに該当したので海軍に志願することになり、昭和20年6月藤島小学校校体操場に東田川郡内の該当者が検査を受けた。

私の同級生や上級生の次三男は兵役についていたし、学徒動員でも中学教育を受けている人もあまりいなくなっていたので、むしろ戦地に行くのを望んでいたような気もする。

徴兵されるのは次三男が早く、長男は後回しであった。

土に混入したものとみられる。また、北野博司氏は、文書報告「日本海側最北の前期古墳―鶴岡市鷲畑山2号墳の確認調査」で、2号墳は一辺約15×17m、高さ約4・4mの方墳で、溝状遺構から壺形土器口縁部片が出土し、古墳時代前期後半のものとしており、1号墳はこれより遅いが4世紀代とも考えられ、これらの調査で、古墳時代前期後半に庄内南部に古墳文化が波及した可能性が高まったといえるとしている。（つづく）

「戦争法廃止を求める統一署名」藤島で1360筆（3月15日）  
ご協力に心から感謝します。まだの方は4月中旬までお願いします。



# 花と溪谷の道・伊那谷紀行 水が汚れては「神様」も渡れません

(新町 齋藤留治)



今が盛りと咲き誇る桜の花に囲まれた諏訪湖が見えてきた。

湖の畔に佇むと、南の空には、これからテクテク歩いて行く飯田市方面に連なる中央アルプスや南アルプスの高峰が春霞に煙って聳えているのが見えた。

知らない土地をテクテク歩く長旅は初めての経験なので、「足は大丈夫か・車がぶつかってこないか」等の心配を抱えながらも、マップとコンパスを片手に湖畔の道を歩きました。諏訪湖周辺には沢山の温泉と美術館等があるので諏訪には年中観光客が多いとのこと、そのせいか周辺には商店の小さな屋台が散見された。しばらく歩いている

と高かった陽の光が西の空に傾きかけてきたので、ある屋台の主人とおぼしき人に今日の宿泊予定民宿の場所を尋ねた。

彼はとても賑やかな人で聞きもしない事までペチャクチャ喋ってくれたが、突然、私に「ところで貴方は何処から来た」と聞いてきたので、「山形の鶴岡だ」と答えた。

すると彼は「鶴岡といえば酒田の隣だろう」と言うではないか。

「酒田もまた随分有名なな」と思ったのは一瞬で、彼によると、「諏訪湖が工業排水で汚染されて困っていた頃、その汚染源といわれた会社の経営者が酒田出身だったから覚えているのだ」という事であった。

会社は大企業として知られているが、私も一人の庄内人として誇

## 朝ドラ「あさが来た」 モデル 広岡浅子のこと

—しんぶん赤旗を読んで 青山崇



しんぶん赤旗日曜版3月6日付

りと思つていいのかどうか迷うところであった。

諏訪湖は冬になれば水で覆われ神様の恋の通り道「御神渡り」で有名だが、汚れて渡れなくなれば恋人に会えなくなつた神様が不憫です。

藤島中学校の第49回卒業式が15日おこなわれ、卒業生106人が新しい進路へと巣立ちました。

1967(昭和42)年に東栄・藤島・渡前の3校が統合し、平成29年度が統合50周年にあたります。

校舎屋上に太陽光発電設備がこのほど設置されました(施工業者(株)渡会電気土木・2233万円)。



24・5%の視聴率をキープし好調な朝ドラ、幕末・明治の激動時代を明るく駆け抜けるおてんばで陽気なヒロイン(波瑠)とボンボン夫(玉木宏)の「おもしろい夫婦」が、テンポよく明るく世を照らす物語。私も毎日が楽しみで4月2日の終了は寂しい。

赤旗日曜版3月6日号は、2面をさいて「広

岡浅子とその時代」を特集。幕末に京都に生まれ1919(大正8)年死亡。炭鉱や生命保険事業を手掛け、晩年は、今放映中の日本初の女子大学校を設立(1901(明治34)年)した。女子教育で影響を受けた成瀬仁蔵は成澤泉として登場している。浅子は「男女は能力や胆力において特別の違いはない」という終生変わらぬ信念を持っていた。浅子の生き方に影響を受けて活躍した女性は多く、『赤毛のア

ン』の訳者・村岡花子、婦人参政権運動を指導戦後参議院議員となつた市川房江、津田塾大学創始者・津田梅子、雑誌『青鞥』創刊者で「原始女性は太陽であった…」で有名な平塚らいてう(平塚明で後日登場)らがいる。

「あさが来た」プロデューサー・佐野元彦さんは「浅子さんの魅力は、悲観的に考えずに前へ前へと進む姿と人を動かす人間力を持つっていたこと」と語る。



### 憲法調査会

バカで間抜けでオツチヨコチヨイとまでは申しませんが、利巧ばかりは揃つちやいない、なかにはバカなヤツもいるもんだとは虎蔵節とらそうせつにありましたよネー。浪曲・虎蔵節は知らない人が多いですかナ。▲数がありすぎて仕事がないからヘンなことを始める。諺にもありましたですヨ。閑居して不善をなす、と。武藤さんは党を離れたんであれ以来話題にならなくなったが、今はハババとやってるんでしような。産休議員を羨ましいと言う人もいるんじゃないかではなく、似たようなヤツラはいらんじやないの。

▲自民党は、勉強の必要もないんだから色々なことをやってる方が多いということか。共産党はこのところ数を増やしてもらったお

げで、各委員会に全て出られるようになった。一回生でも責任は大きいから十分働きは目立っておりますですね。

▲それにしても憲法審査会の場で、なぜ日本が51番目の州になるとか大統領の先祖が奴隷などの話がでるんですか。なんのための会議なんだや。あの方・お笑い番組に出ていた方で、人気で国会に誘われたんでしよう。あんな話で憲法審査じゃとんでもないぜヨ。

▲しかし、国会の憲法審査会がお笑い番組と間違ふようなヤツを出してはいけませんですよ。弁護士としてテレビの仕事をしていればいい人だったんですが公認した責任者は恥ずかしくないんですか。夏の選挙に出るとかで歌う人を週刊誌が調べてくれているようだが、党の公認だからと選挙民は信用するものなんですぜ。気の毒に。

(石川)